पुराना तस्बिरहरूको सँगालो (भाग ३३)

जिल्ला : दोलखा

सङ्कलन : मोहन प्रसाद सापकोटा

तस्बिर सङ्ख्या : ५६

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

एक काठको मानवाकृति जस्तो देखिने स्थानीय देवताको मूर्ति, जिरी, दोलखा, खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

एक काठको मानवाकृति जस्तो देखिने स्थानीय देवताको मूर्ति, जिरी, दोलखा, खिचिएको साल : वि.सं.२०२३

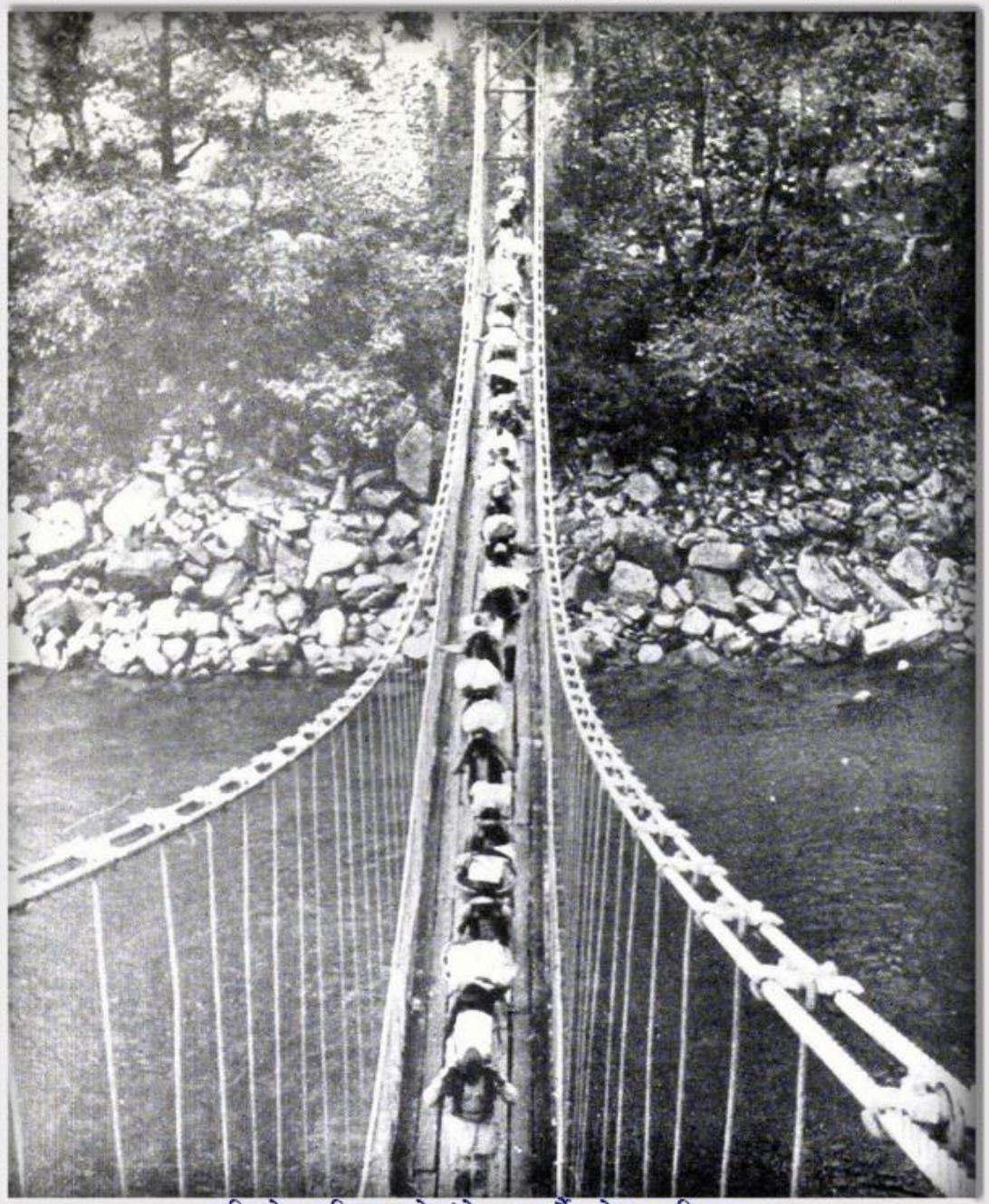
Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

Bridge crossing a river, Jiri, Dolakha, 1966 AD

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

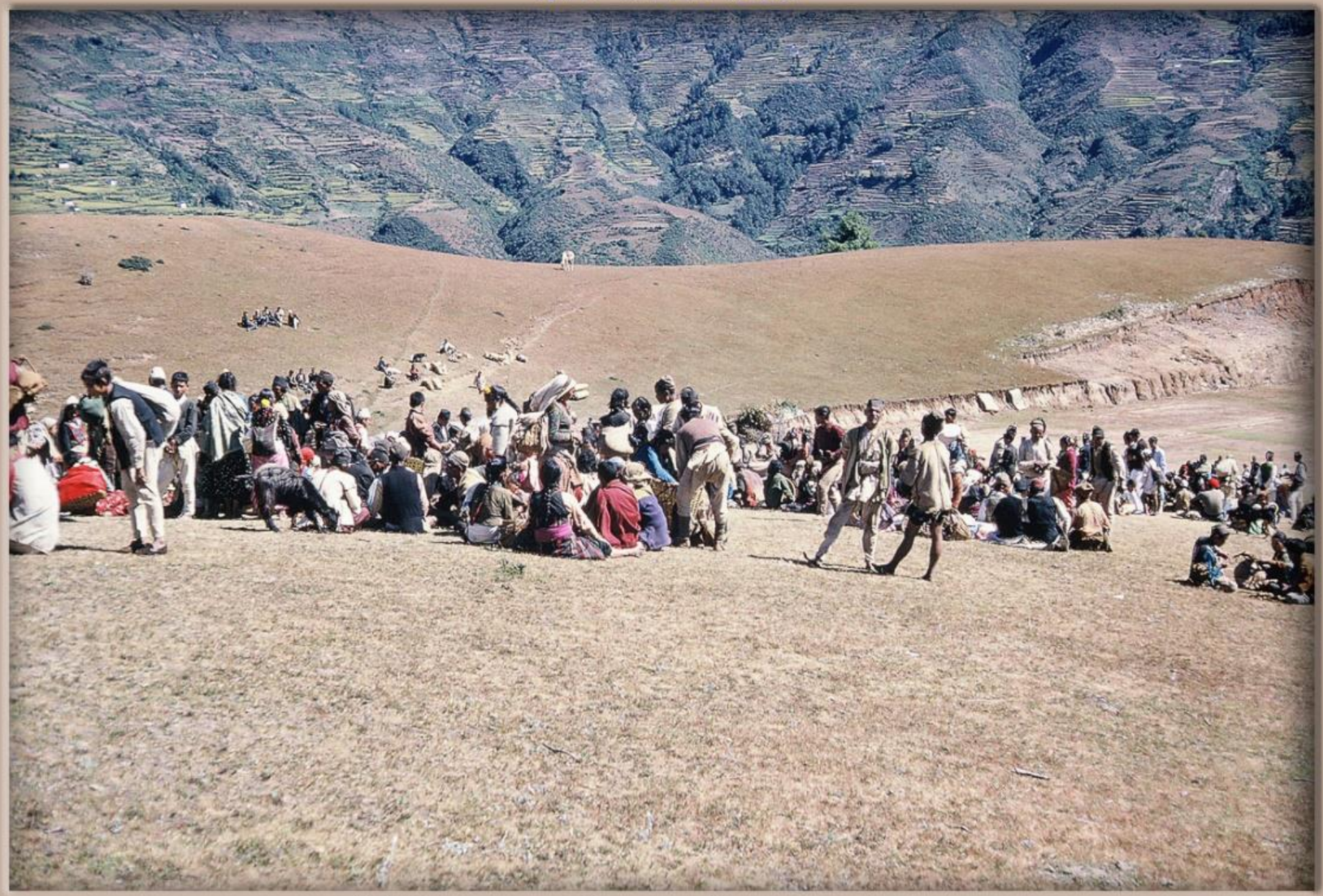
Betty von Furer-Haimendorf and porters taking a rest, Bigu, Dolakha, 1974 AD

(तस्बिर : राल्फ इजार्ड , श्रोतः उनले नै वि.सं.२०१२ मा लेखेको पुस्तक, सङ्कलन : मोहन प्रसाद सापकोटा)



चरिकोट नजिक झोलुंगे पुल तर्दै गरेका भरियाहरु

सङ्कलन : मोहन प्रसाद सापकोटा



जिरी, दोलखा, सन् १९६७ को अक्टुबर, (तस्बिरः जो एण्ड सु ह्यामरम्यान)

सङ्कलन : मोहन प्रसाद सापकोटा

जिरी, दोलखा, सन् १९६७ को अक्टुबर, (तस्बिरः जो एण्ड सु ह्यामरम्यान)

सङ्कलन : मोहन प्रसाद सापकोटा

दाक्लु, दोलखा, सन् १९६७ को अक्टुबर, (तस्बिरः जो एण्ड सु ह्यामरम्यान)

सङ्कलन : मोहन प्रसाद सापकोटा

नाम्कु, दोलखा, मदीरा पान सन् १९६७ को अक्टुबर, (तस्बिरः जो एण्ड सु ह्यामरम्यान)

सङ्कलन : मोहन प्रसाद सापकोटा

जिरी, दोलखा, सन् १९६७ को अक्टुबर, (तस्बिरः जो एण्ड सु ह्यामरम्यान)

सङ्कलन : मोहन प्रसाद सापकोटा

यार्सा, दोलखा, सन् १९६७ को अक्टुबर, (तस्बिरः जो एण्ड सु ह्यामरम्यान)

Source : Dave Hohl, Collector : Mohan Prasad Sapkota

हाते तानमा राडी बुनिरहेकी एक रईनी, जिरी, दोलखा, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०४३

Source : Dave Hohl (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

हाते तानमा राडी बुनिरहेकी एक रईनी, जिरी, दोलखा, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०४३

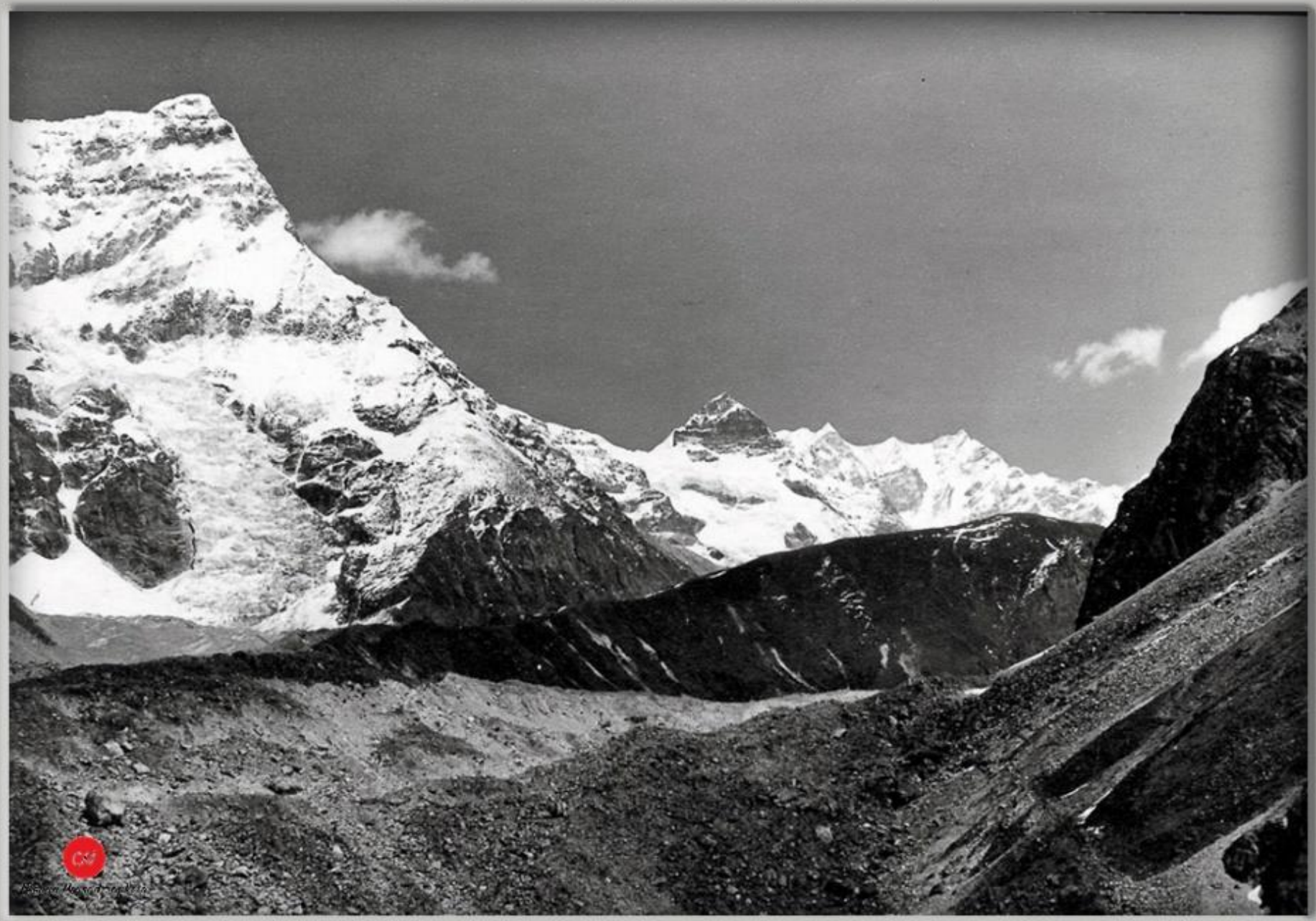
Source : Dave Hohl (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

हाते तानमा राडी बुनिरहेकी एक रईनी, जिरी, दोलखा, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०४३

Source : Dave Hohl (A PCV), Collector : Mohan Prasad Sapkota

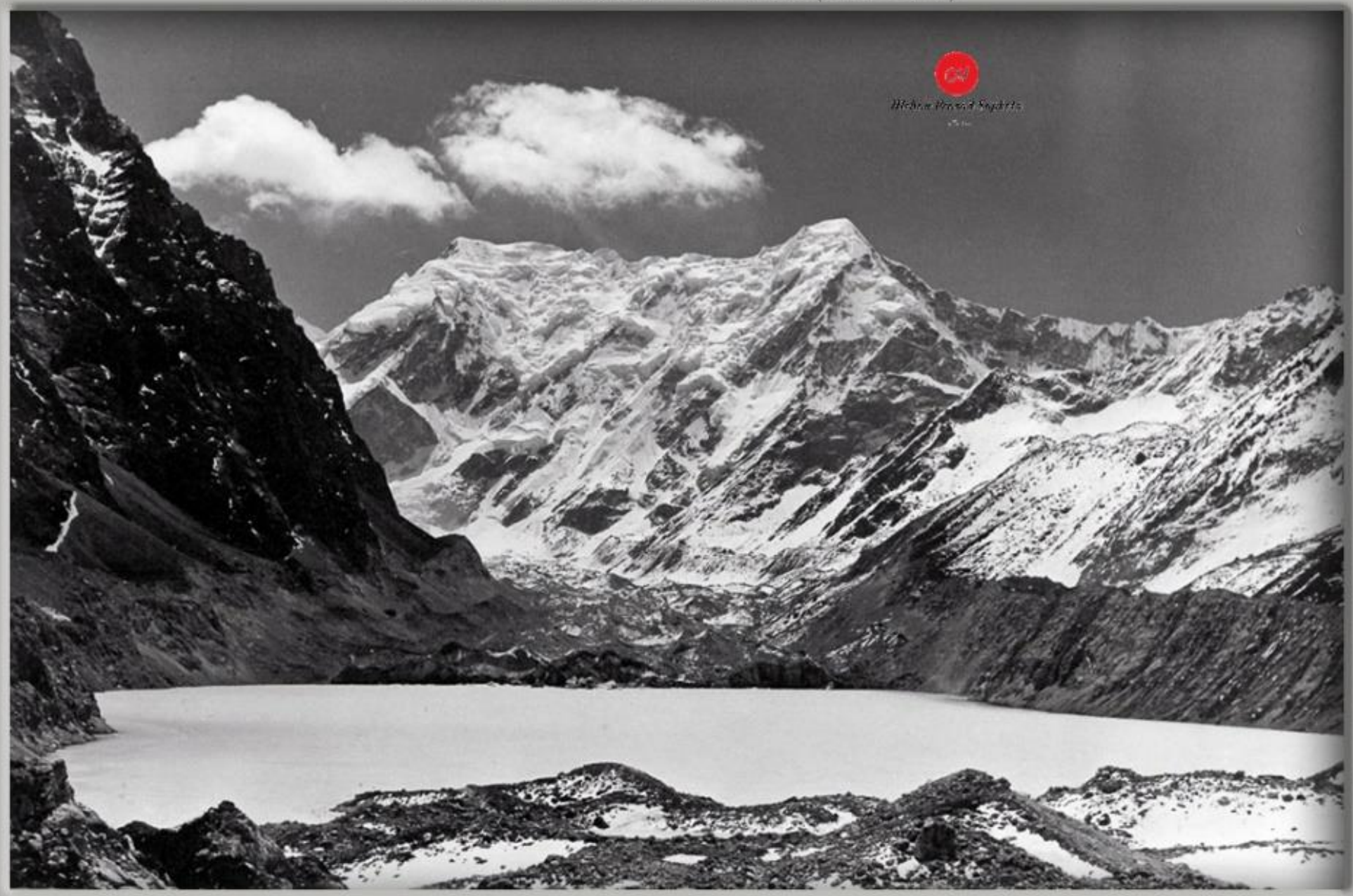
हाते तानमा राडी बुनिरहेकी एक रईनी, जिरी, दोलखा, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०४३

Source : Duane Karlen (A PCV)



छो रोल्पा ताल माथिका हीमनदीहरू, दोलखा , तस्विर खिचिएको साल : वि.सं.२०२८

Source : Duane Karlen (A PCV)

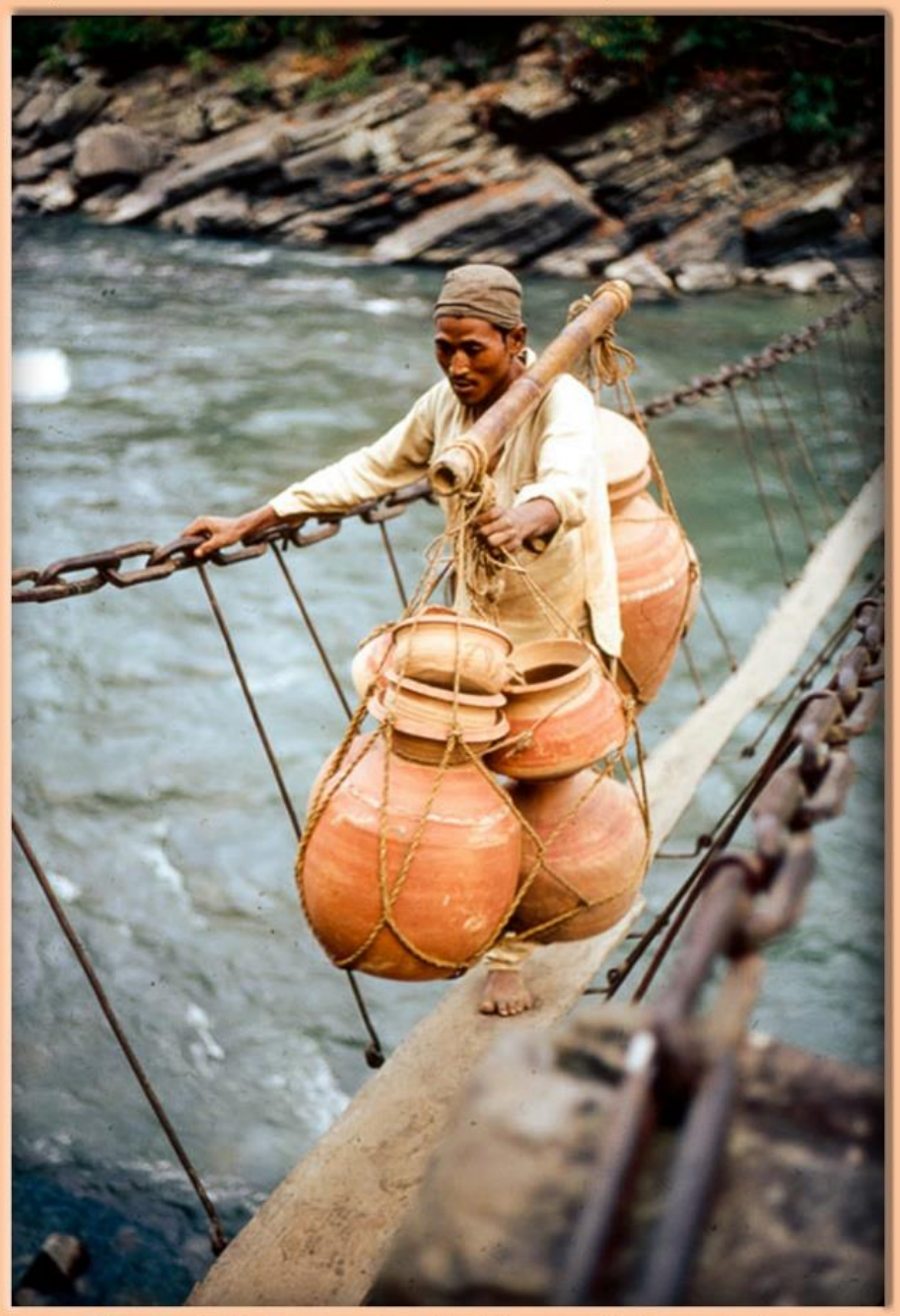


छोरोल्पा ताल, दोलखा, वि.सं.२०२८

Photo by : Dan Messerschmidt (A.P.C.V.), Collected by : Mohan Prasad Sapkota.

एक साँघु शतर्कतापूर्वक तर्दै एक भरिया, दोलखा, वि.सं.२०२५

Photo by : Den Messerschmidt (A.P.C.V.), Collected by : Mohan Prasad Sapkota.



एक फलेक मात्रको झोलुङ्गे पुल शतर्कतापूर्वक तर्दै एक कुम्हाले, दोलखा, वि.सं.२०२५

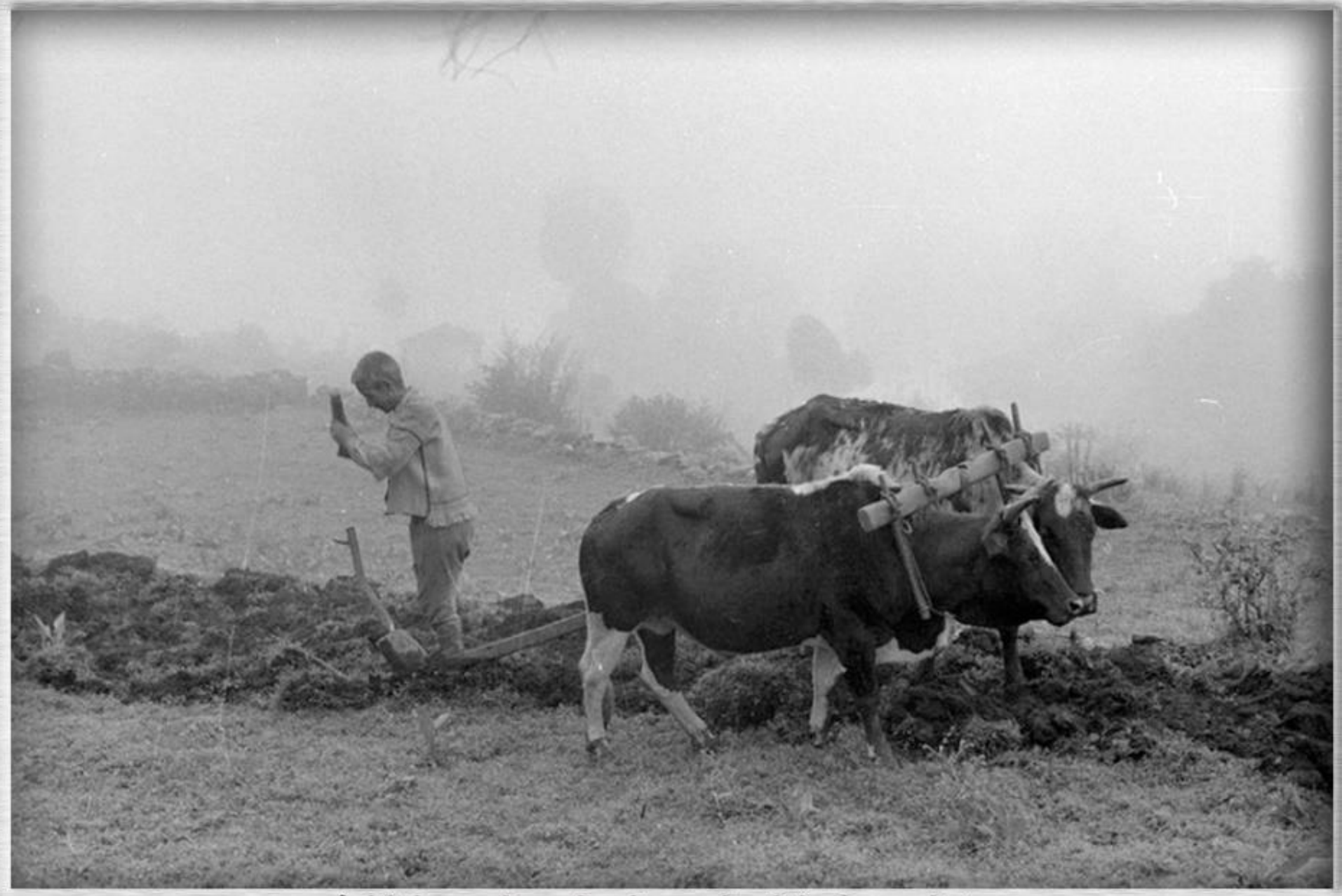
Photo by : Don Messerschmidt (A.P.C.V.), Collected by : Mohan Prasad Sapkota.

एक सुनसान भई थोत्रिएको घर, दोलखा, वि.सं.२०२५

खिचिएको साल-वि.सं.२०२५ को असौज । स्थान-दोलखा, तामाङ्ग युवक भारी बिसाएर आराम गरिरहेछन् । खिच्ने विदेशी-डान मेसरमिट ।
(सङ्कलन-मोहन प्र.सापकोटा)

विगु गुम्बामा रहेका लामा र आनीहरू, चरिकोट, दोलखा, खिचिएको साल : वि.सं.२०१४

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.



बारी जोतिरहेका एक किसान, बिगु, दोलखा, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३१

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

घरभित्र अगेना नजिकै बसिरहेका एक मानिस, बिगु, दोलखा, तस्बिर खिचिएको साल :वि.सं.२०३१

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

तस्बिर खिचाउने तयारी, बिगु, दोलखा, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३१

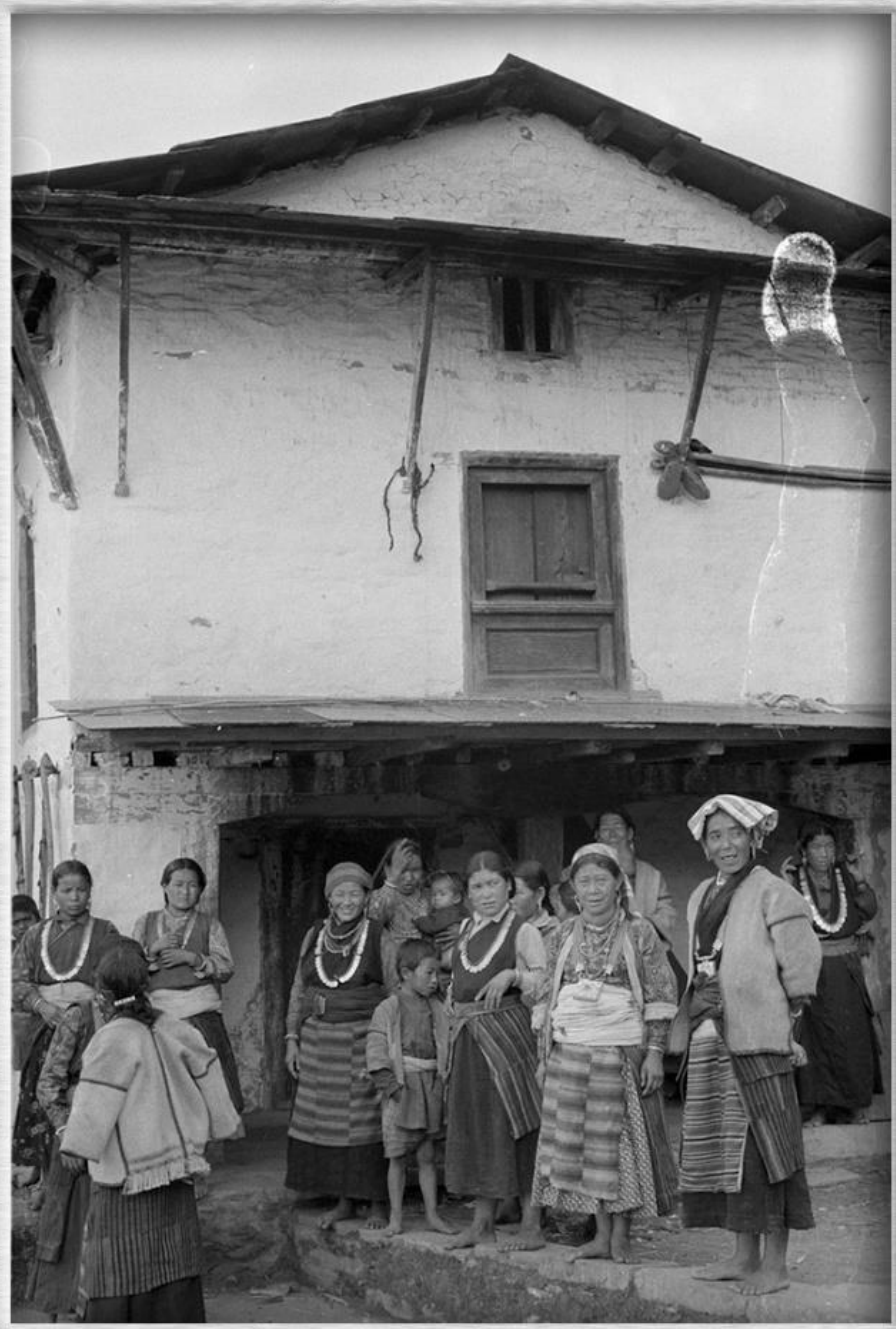
Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS

जङ्गलमा रहेको मणिमन्त्रको पर्खाल, बिगु, दोलखा, वि.सं.२०३१

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

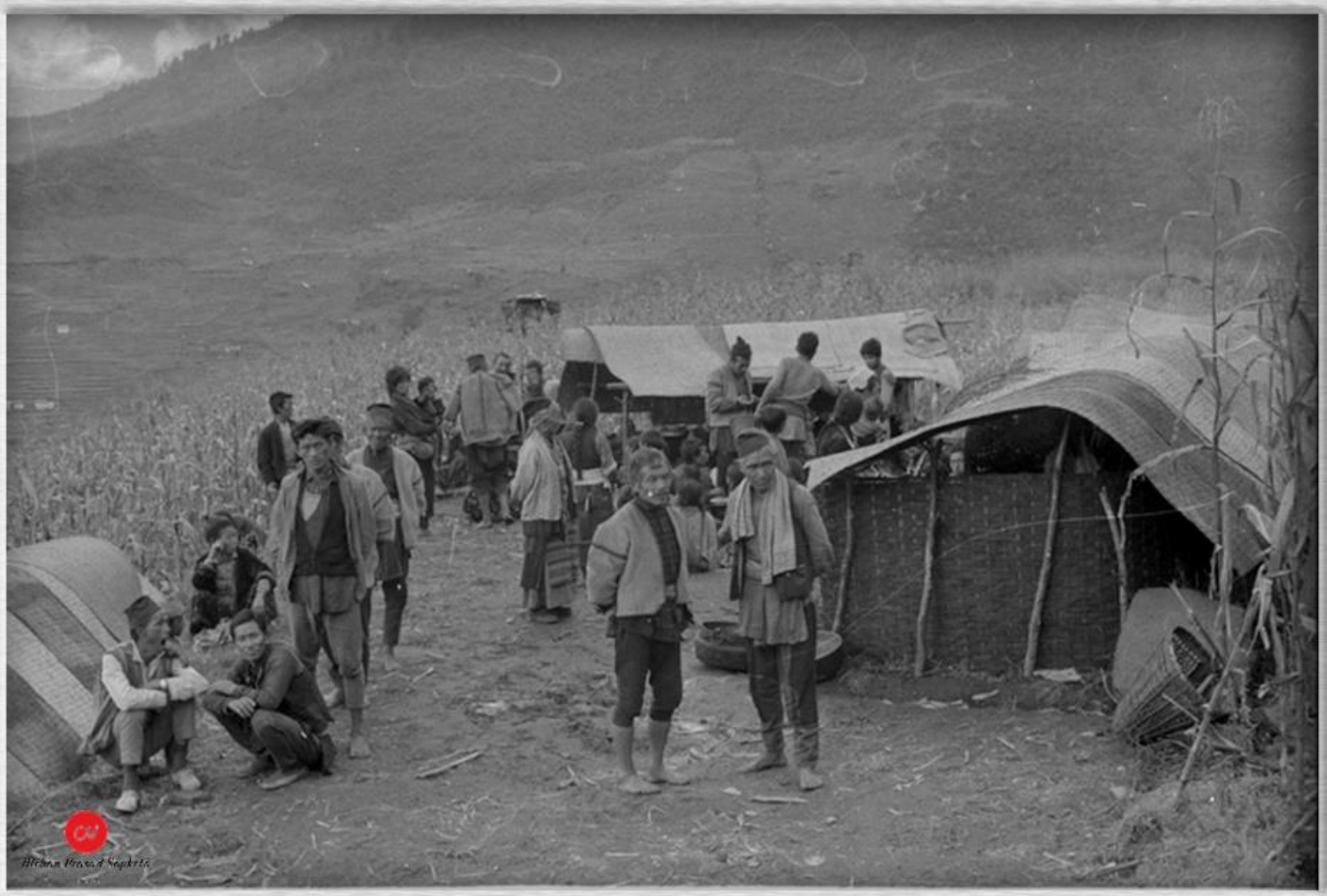
बिगु, दोलखा, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३१

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.



बिगु, दोलखा, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३१

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS



छापा नजिक जम्मा भएका मानिस, बिगु, दोलखा, वि.सं.२०३१

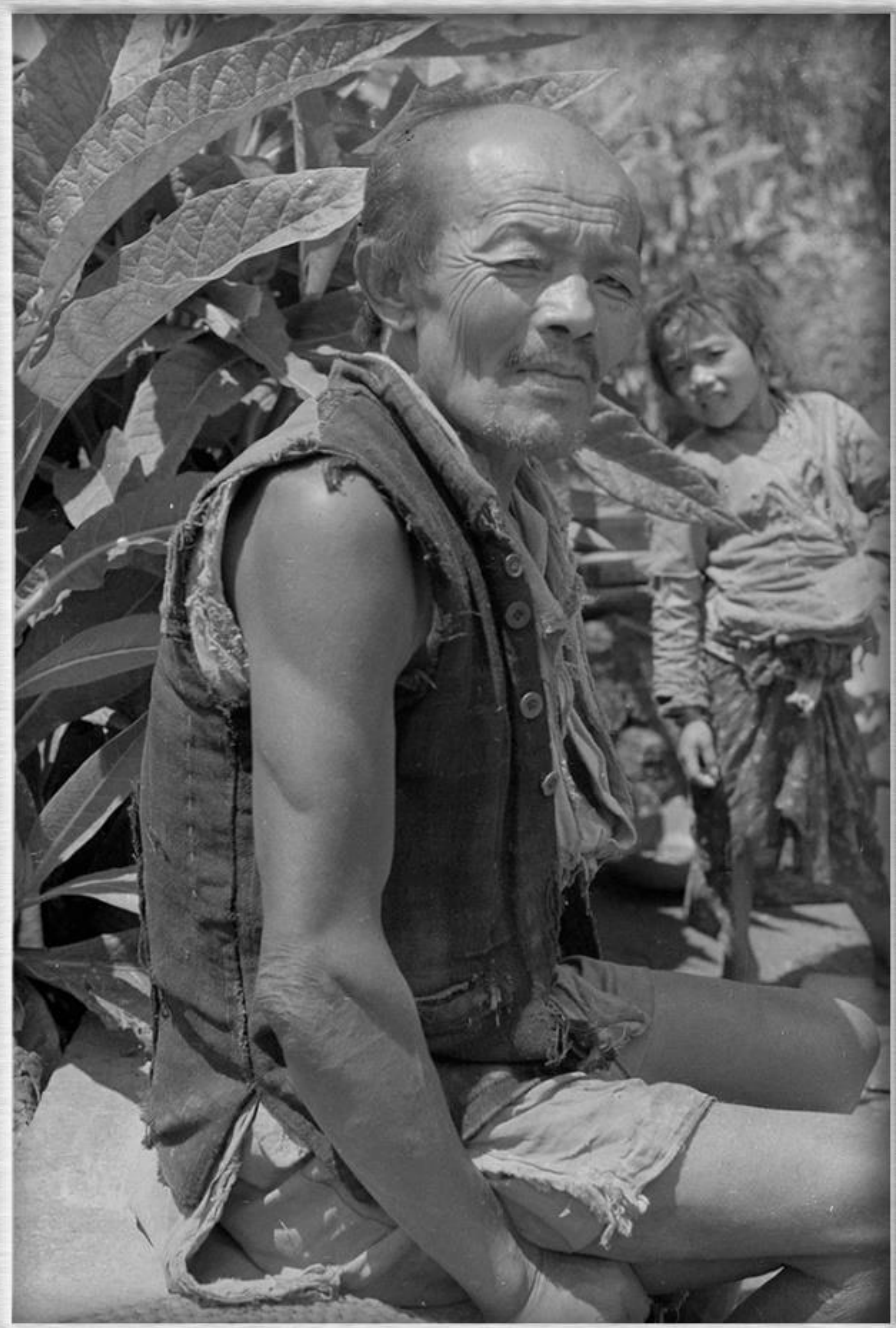
Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

थालमा खाना बोकिरहेका एक मानिस, बिगु, दोलखा, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३१

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota

एक नेपाली अनुहार, बिगु, दोलखा, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३१

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.



एक नेपाली अनुहार बिगु, दोलखा, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३१

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

एक नेपाली अनुहार (शेर्पा), बिगु, दोलखा, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३१

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS

कुकुर समातिरहेका एक भिक्षु, बिगु, दोलखा, वि.सं.२०३१

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

परिदृश्य, तासी गुम्बा, बिगु, दोलखा, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३१

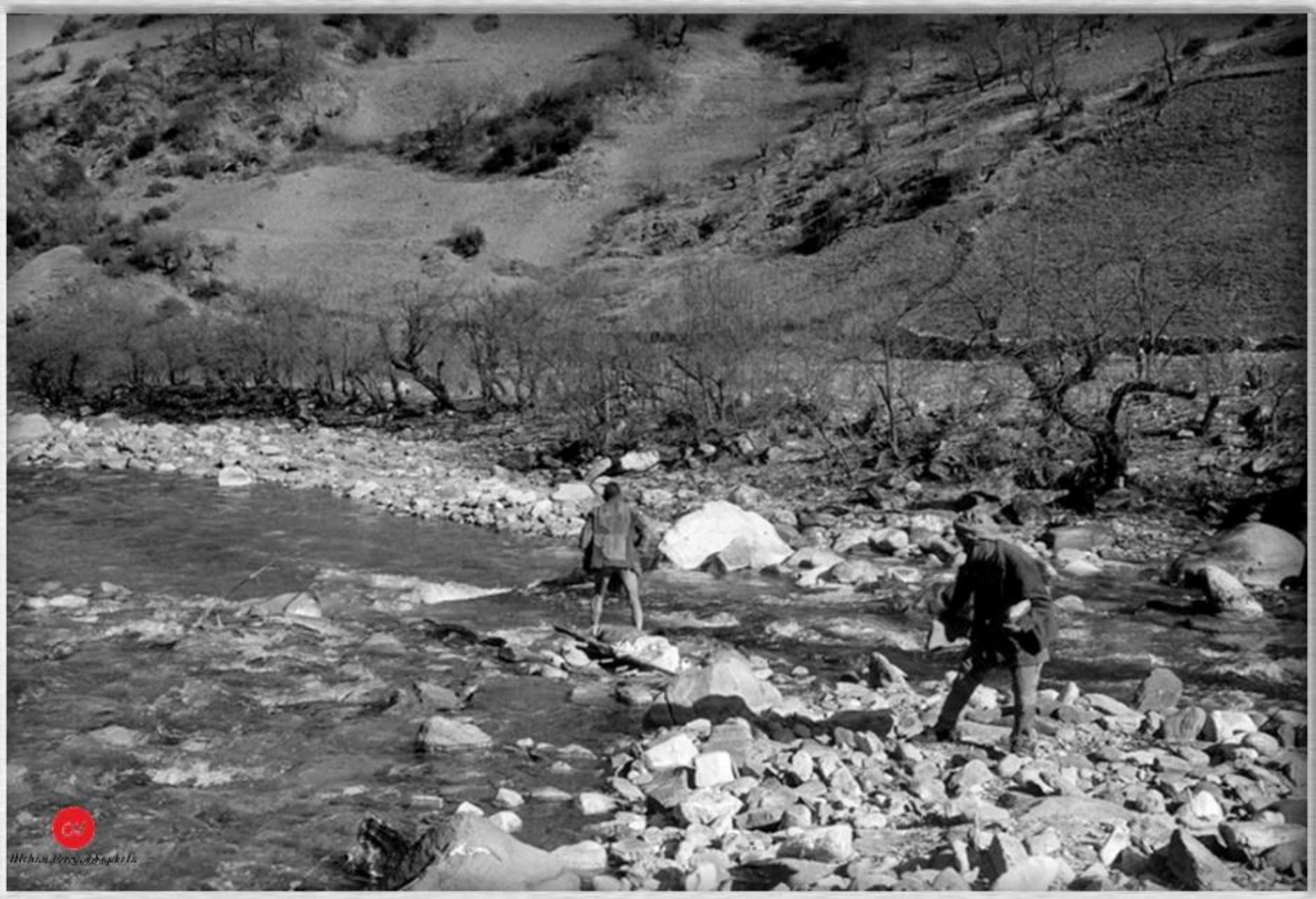
Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.

एक लामा, तासी गुम्बा, बिगु, दोलखा, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०३१

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS

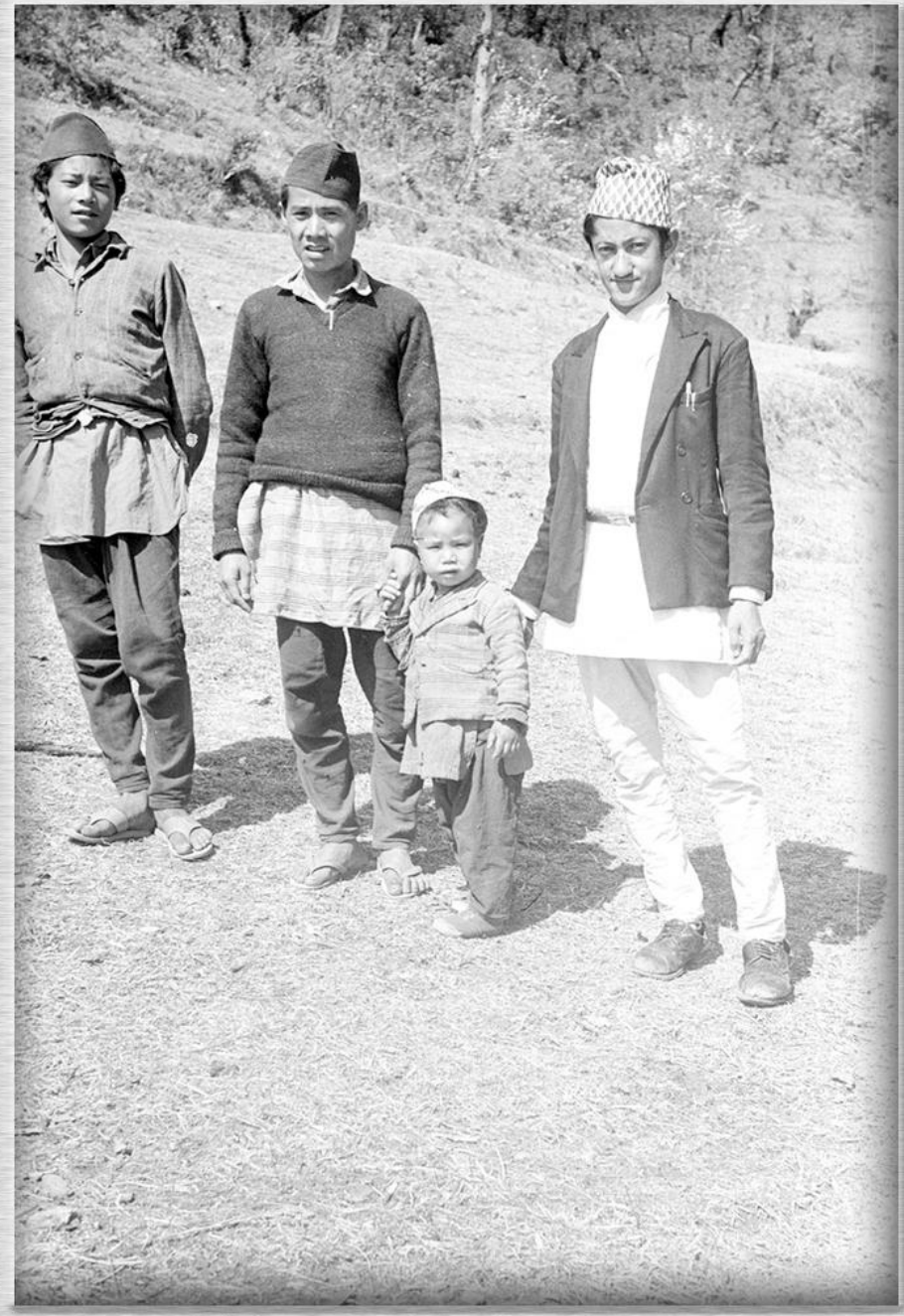
ऊनको कम्बल ओढिरहेका एक मानिस, जिरी, दोलखा, वि.सं.२०२३

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS



नदी तरिरहेका मानिसहरू, जिरी, दोलखा, वि.सं.२०२३

Picture : Furer-Haimendorf, Christoph von. Source : SOAS, Collection : Mohan Prasad Sapkota.



जिरी, दोलखा, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३